

国際公募 東京アート工芸2019 出品規定

日本の伝統工芸にとらわれず、ヨーロッパ・アメリカ等から日本へ伝えられた手法を  
現代の作家達が引き継ぎ広めてきました。  
今回、このようなアート工芸展が東京の国立新美術館で開かれます。  
ジャンルを超えた芸術性の高い工芸作品を求めます。

会場 国立新美術館 2階 展示室2B (港区六本木)  
会期 2019年11月27日(水)~ 12月8日(日)  
応募締切 2019年10月10日(木) (必着)  
第1次審査 2019年10月25日(金)  
表彰式入選通知 2019年11月1日(金) (ご本人宛に発送)  
搬入日 2019年11月21日(木) 10:00 ~ 16:00迄  
搬入場所 国立新美術館地下搬入口  
搬出 2019年12月9日(月) (個人搬出可)  
10:00 ~ 16:00迄  
以降は個人宛に着払いにて送付

部門別作品サイズ規定 (記載のサイズ以内)

作品	陳列	幅 cm	奥行 cm	高さ cm	重 kg	作品	陳列	幅 cm	奥行 cm	高さ cm	重 kg
磁器レースドール	台	50	50	80	15	和 陶	台	50	50	60	15
ポーセリン ペインティング	台	80	50	80	15	西洋陶芸	台	60	60	60	20
	かべ	90	90	90	10		かべ	60	60	60	10
エッグアート	台	50	50	50	10	メタルエンボッシング アート	台	100	100	100	20
							かべ	100	100	100	10

応募申込 2019年5月1日~ 10月10日 (必着)

応募費用 1作品 10,000円

※入選作品集掲載 (希望者のみ) 1作品1ページ・撮影費込 10,800円 (税込)  
入選通知に同封の「入選作品集掲載のご案内」をご参照ください

振込先	ゆうちょ銀行 振込口座 00100-1-392618 別銀行から 019 店 当座 0392618 新院工芸部	応募先 (社)新日本美術院工芸部担当 〒 242-0024 神奈川県大和市福田 2-6-4 アトリエ TAKAKO 内 TEL / FAX 046-267-6718
-----	--	--

※振込用紙の控が領収書になります。

第一回 新院工芸部展 国際公募 東京アート工芸2019応募用紙

新院工芸部展ホームページ <https://www.kougeibu.com>

氏名	フリガナ	住所	〒 TEL		
	男 女		都道府県		
部門		作品サイズ	幅	cm	
作品名	フリガナ		奥行	cm	
			高さ	cm	
入選作品集掲載 (写真撮影)	希望する ・ 希望しない		受付No		

- ①ガラスケース不可
- ②作品ごと箱またはケースに入れて (1 セットで) 搬入してください。
- ③人形等は台の上に固定し上板は動かないようにしてください。
- ④和陶の場合、正面にテープを貼り、「正面」と記入してください。

(作品の写真)  
◎左記注意事項を参考にして下さい。  
※写真は2枚必要です。  
※1枚をこの場所に貼ります。  
※残りの写真には裏に部門、氏名、作品名、住所、TEL、作品サイズを記入し添付して下さい。

ご不明な点がございましたら、  
下記までお問い合わせください。  
火、水、土 10:30 ~ 15:30  
TEL 046-267-6718  
アトリエ TAKAKO 担当 近

※1作品以上の出品にはこの用紙を1作品1枚ずつ作成して下さい。

陳列方法	<input type="checkbox"/> 台に置く <input type="checkbox"/> 壁にかける	作品説明	使用材料・アピールポイント等
------	---	------	----------------

応募規定を了承し、新院工芸部展に関する一切の事を (社) 新日本美術院工芸部に一任する事を了承いたします。  
※記名と捺印なきものは受け付けかねます。

2019年 月 日

氏名

印

※切り取り線

# Tokyo Art Kogei 2019

## 協賛

エステー加工販売／(有)TFC／クリセラミック／アトリエTAKAKO／アトリエヨリコ  
(株)スギムラ・セラミックスカラー／アトリエ杉本／(有)高松園製陶所  
(株)三田村商店／瀬戸ノベルティ文化保存研究会／珠っ土  
(株)アシーナ／日本メタルエンボッシング協会／JPCA  
スタジオ真理子／(株)パジコ／(有)カーラ・トレーディング  
陶画舎／アトリエ夢の木／アトリエマルマリー  
藤ポーセレンアートスタジオ／(株)日本ヴォーグ社 日本キレンアート協会

Produced by New York Art Co.Ltd.

Executive Producer 竹市和昭

## 実行委員

(五十音順)

新井さつき／石井英子／伊藤三恵子／岩崎奈緒子／上蘭直子／  
大栗由起子／勝間田摩里耶／小堤敬一／小宮山代里子／近 孝子／  
さかもとえつこ／佐藤まゆみ／島上智子／清水義久／杉本千代子／  
鈴木珠智／鈴木さち子／千葉ゆり子／戸田揖子／中田好恵／  
中村弥生／橋立 操／橋本敏美／はりのけいこ／藤原典子／  
丸山真理子／横田初枝／湧川静子／渡辺早苗／渡邊ひろ子

一般社団法人 新日本美術院 工芸部

新院工芸部展

連絡先・応募先 〒242-0024

神奈川県大和市福田2-6-4 アトリエTAKAKO内

TEL / FAX 046-267-6718

第一回 新院工芸部展

# 国際公募 東京アート工芸 2019

会場 国立新美術館 2階 展示室2B

会期 2019年11月27日(水)～12月8日(日)

## 対象

磁器レースドール ポーセリンペインティング エッグアート  
和陶 西洋陶芸 メタルエンボッシングアート

## 募集期間

2019年5月1日(水)～10月10日(木) (必着)



一般社団法人 新日本美術院 工芸部

Shin Nihon Bijutsuin